

A person's silhouette is visible on the left side of the image, pointing towards a wall covered in numerous sticky notes. The background is dark and slightly blurred, emphasizing the text and the person's interaction with the notes.

INTEGRAL AGILE TRANSFORMATION FRAMEWORK

Warsztat dla liderów i liderów zmiany

Klaudia Komacka & Jakub Perlak

KLAUDIA KOMACKA



Pomagam liderom rozwijać kompetencje przywódcze oraz współtworzyć zgrany i efektywny zespół. Koncentruję się na systemowym podejściu do wyzwań i zmian w firmach. Poszukuję prostych i skutecznych rozwiązań dostarczających wartość. W organizacjach wspieram tworzenie adaptacyjnych systemów i kultury rozwoju (developmental org).

Dyplomowana coach i mentorka. Trenerka i facylitatorka.

Podążając ścieżką Kaizen, eksperymentuję i odkrywam nowe tematy do zgłębienia. Prywatnie fanka sportów górskich, podróży i planszówek.

JAKUB “KUBA” PERLAK

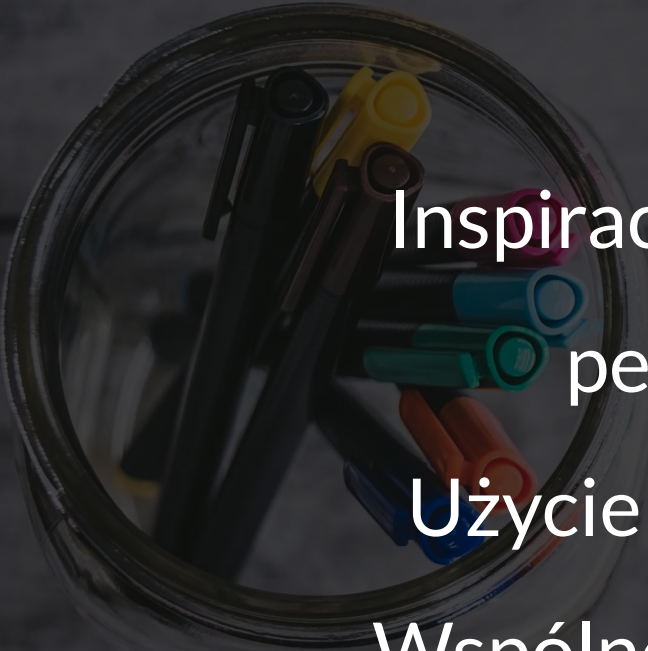


Trener zwinnych metod organizacji pracy i myślenia projektowego, starający się humanizować miejsce pracy. Wspieram ludzi i organizacje w tworzeniu środowiska sprzyjającego uczeniu się i pracy nakierowanej na cele, napędzanej empatią. Propaguję uczenie się przez eksperymentowanie i zrozumienie problemu, wykorzystując szerszą perspektywę systemową. Napędza mnie różnorodność oraz kreatywność wyłaniająca się z pracy z grupą.

Certyfikowany trener i facylitator. Coach w trakcie szkolenia.

Wieczny student, hobbystycznie naukowiec. Aktywny uczestnik społeczności Agile. W wolnych chwilach biega, podróżuje, czyta filozofię i próbuję zrozumieć sztukę współczesną.

CEL WARSZTATÓW



Inspiracja i poszerzenie
perspektywy

Użycie narzędzia IATF

Wspólne doświadczenie

AGENDA

- 18:00 - krzątanie się
- **18:30 - start**
- ~19:00 - ćwiczenie - case
- ~ 19:30 - ćwiczenie - zespoły
- ~ 20:30 - refleksja
- **21:00 - koniec**
- > 21:30 - networking



POZNAJMY SIĘ



A group of people in an office celebrating with a high-five. The word 'KONTRAKT' is overlaid in large white letters. The background shows a modern office environment with laptops and a window with the word 'mashroom' visible.

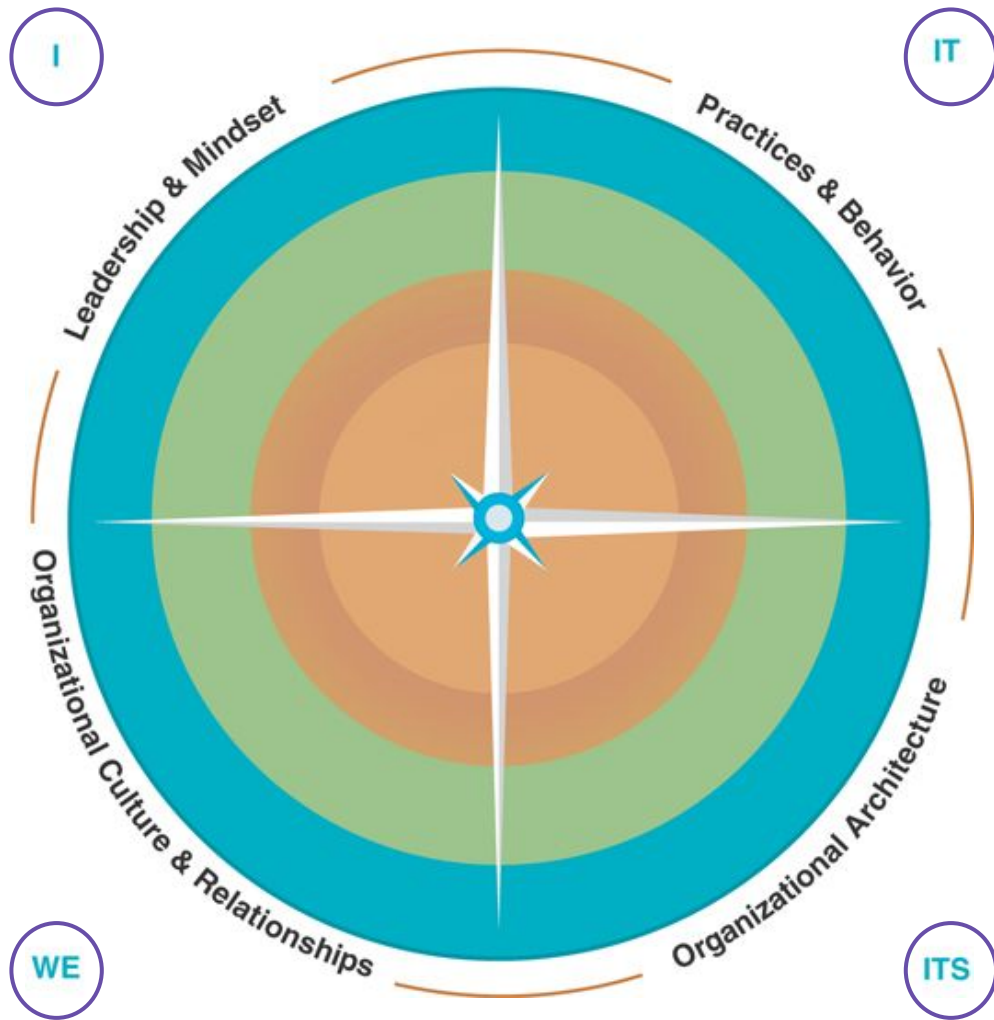
KONTRAKT

Klaudia Komacka & Jakub Perlak

The background of the slide is a blurred photograph of a whiteboard. Numerous colorful sticky notes in shades of yellow, orange, blue, and pink are attached to the board, some overlapping each other. The overall scene is dimly lit, with the whiteboard appearing as a bright, out-of-focus area.

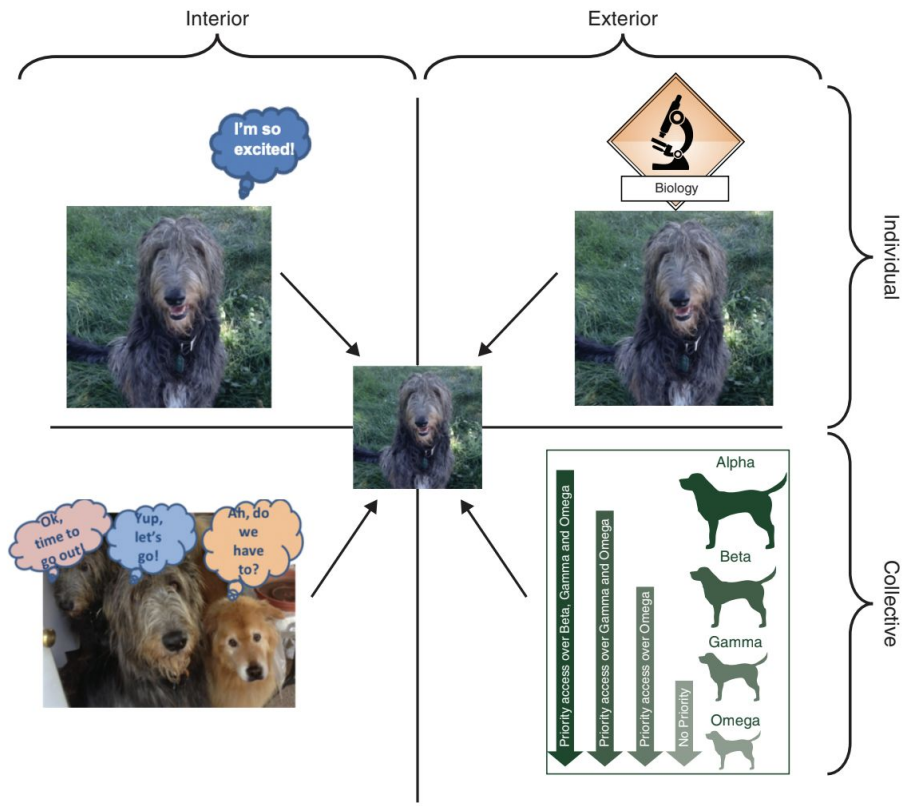
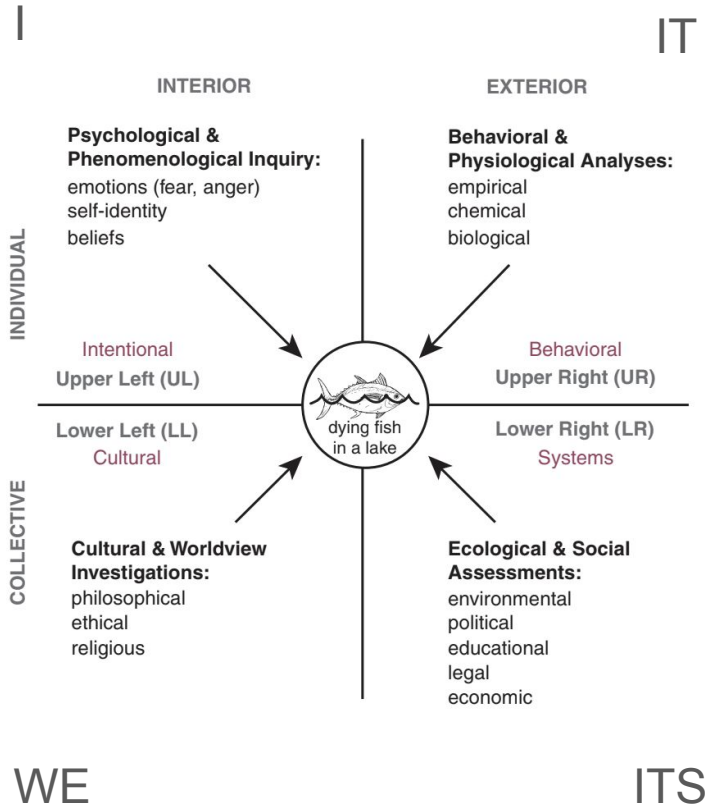
IATF

wstęp



ĆWICZENIE

A person wearing a green long-sleeved shirt is working at a white table in a workshop. They are focused on a task, possibly cutting or shaping a piece of red material. The table is cluttered with various tools including a hammer, a saw, a utility knife, a pair of scissors, and a pencil. There are also some red and white pieces of material scattered on the table. The background shows a workshop environment with yellow chairs and other equipment.





Jestem Robert. Jestem naprawdę podekscytowany, że tu jestem. Myślę, że naprawdę mamy okazję stworzyć coś naprawdę wartościowego. To, co jest dla mnie najważniejsze w tym i w każdym innym projekcie, to fakt, że to, co powstaje, jest zarówno eleganckie, jak i funkcjonalne i cieszę się, że mogę być tego częścią.

A I

B IT

C WE

D ITS



Jestem Robert. Jestem naprawdę podekscytowany, że tu jestem. Myślę, że naprawdę mamy okazję stworzyć coś naprawdę wartościowego. To, co jest dla mnie najważniejsze w tym i w każdym innym projekcie, to fakt, że to, co powstaje, jest zarówno eleganckie, jak i funkcjonalne i cieszę się, że mogę być tego częścią.

A I

B IT

C WE

D ITS



Jestem Niki. Wow, wszyscy pochodzimy z tak różnych środowisk i mam tyle talentów, że naprawdę rozumiem, dlaczego wszyscy razem bierzemy udział w tym projekcie. To będzie naprawdę ważne, abyśmy mieli wspólne pojęcie tego, co musimy zrobić. Abyśmy wszyscy byli po tej samej stronie i dobrze się rozumieli.

A I

B IT

C WE

D ITS



Jestem Niki. Wow, wszyscy pochodzimy z tak różnych środowisk i mam tyle talentów, że naprawdę rozumiem, dlaczego wszyscy razem bierzemy udział w tym projekcie. To będzie naprawdę ważne, abyśmy mieli wspólne pojęcie tego, co musimy zrobić. Abyśmy wszyscy byli po tej samej stronie i dobrze się rozumieli.

A I

B IT

C WE

D ITS



Jestem Hubert i cieszę się, że częścią tak wymagającego projektu. Jest tak wiele do zrobienia, a my nie mamy na to zbyt wiele czasu. Więc proponuję, żebyśmy od razu się za to zabrali. Ustalmy, co trzeba zrobić, kto to robi, jaki jest plan. Jako ochotnik mogę spisać listę rzeczy do zrobienia i po prostu zacznijmy je robić.

A I

B IT

C WE

D ITS



Jestem Hubert i cieszę się, że częścią tak wymagającego projektu. Jest tak wiele do zrobienia, a my nie mamy na to zbyt wiele czasu. Więc proponuję, żebyśmy od razu się za to zabrali. Ustalmy, co trzeba zrobić, kto to robi, jaki jest plan. Jako ochotnik mogę spisać listę rzeczy do zrobienia i po prostu zaczniemy je robić.

A I

B IT

C WE

D ITS



Jestem Lena. Mamy bardzo napięte ramy czasowe dla tego projektu. Prawda jest taka, że może on potencjalnie wpłynąć na naszą podstawową infrastrukturę biznesową. Dlatego uważam, że naprawdę ważne jest, abyśmy spróbowali zrozumieć mocne i słabe strony naszego obecnego systemu, zanim stworzymy coś nowego.

A I

B IT

C WE

D ITS



Jestem Lena. Mamy bardzo napięte ramy czasowe dla tego projektu. Prawda jest taka, że może on potencjalnie wpłynąć na naszą podstawową infrastrukturę biznesową. Dlatego uważam, że naprawdę ważne jest, abyśmy spróbowali zrozumieć mocne i słabe strony naszego obecnego systemu, zanim stworzymy coś nowego.

A I

B IT

C WE

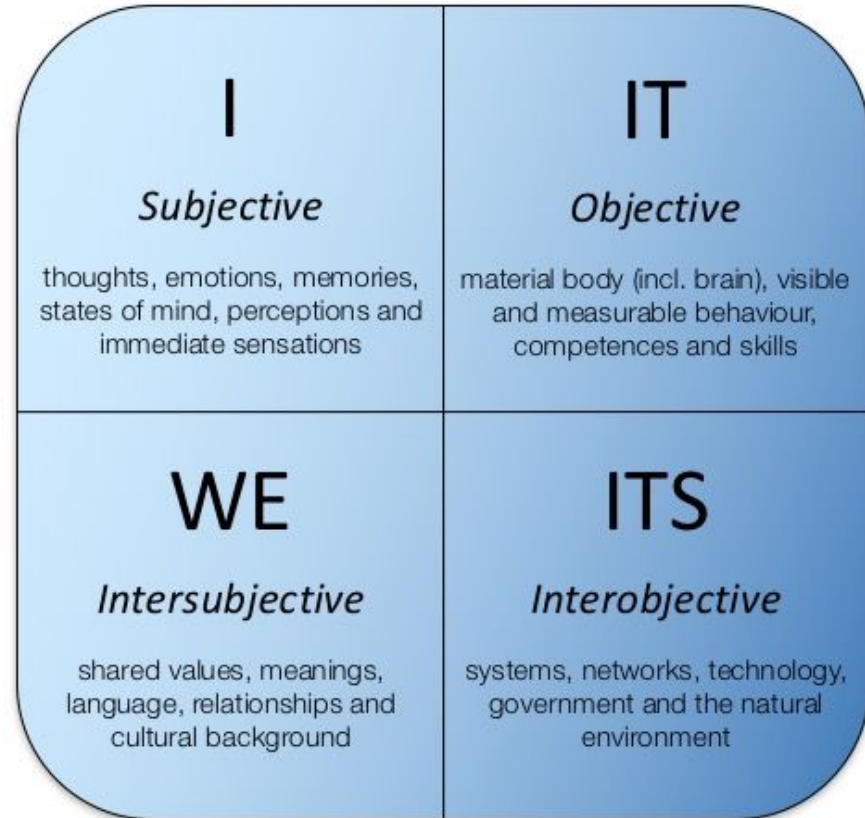
D ITS

CASE W 4 GRUPACH

Niedawno zacząłeś/aś pracować z nowym zespołem. Szybko zauważyłeś/aś, że motywacja tego zespołu jest bardzo niska i nie ma chęci do usprawnień.

Kilkoro członków zespołu powiedziało Ci na osobności, że są niezadowoleni z postępów od dłuższego czasu. Narzekają na jakość kodu i niski poziom współpracy w zespole.

Te kwestie nigdy nie są podnoszone w trakcie 15-minutowego Retro w piątek po południu. Podczas tego spotkania członkowie zespołu zwykle patrzą co poszło dobrze i nie sugerują żadnych usprawnień. Zespół traktuje to spotkanie jak stratę czasu ale nikt nie ma odwagi go anulować.



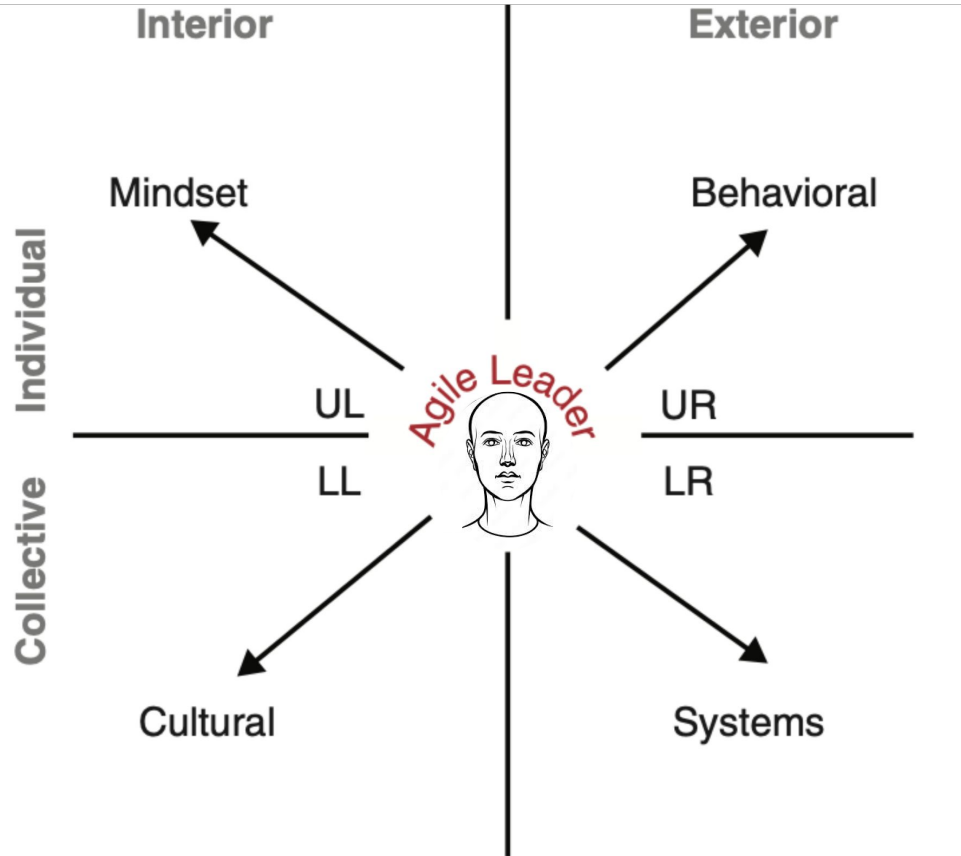
TEORIA INTEGRALNA

Teoria Integralna ukazuje, że rozwój organizacji jest zawsze powiązany z rozwojem osobistym i międzyludzkim oraz że rozwój i zmiana zarówno jednostki, jak i organizacji jest w ciągłej interakcji ze środowiskiem.

Wszystkie cztery perspektywy są komplementarne. Każda z nich oferuje częściowy obraz rzeczywistości.

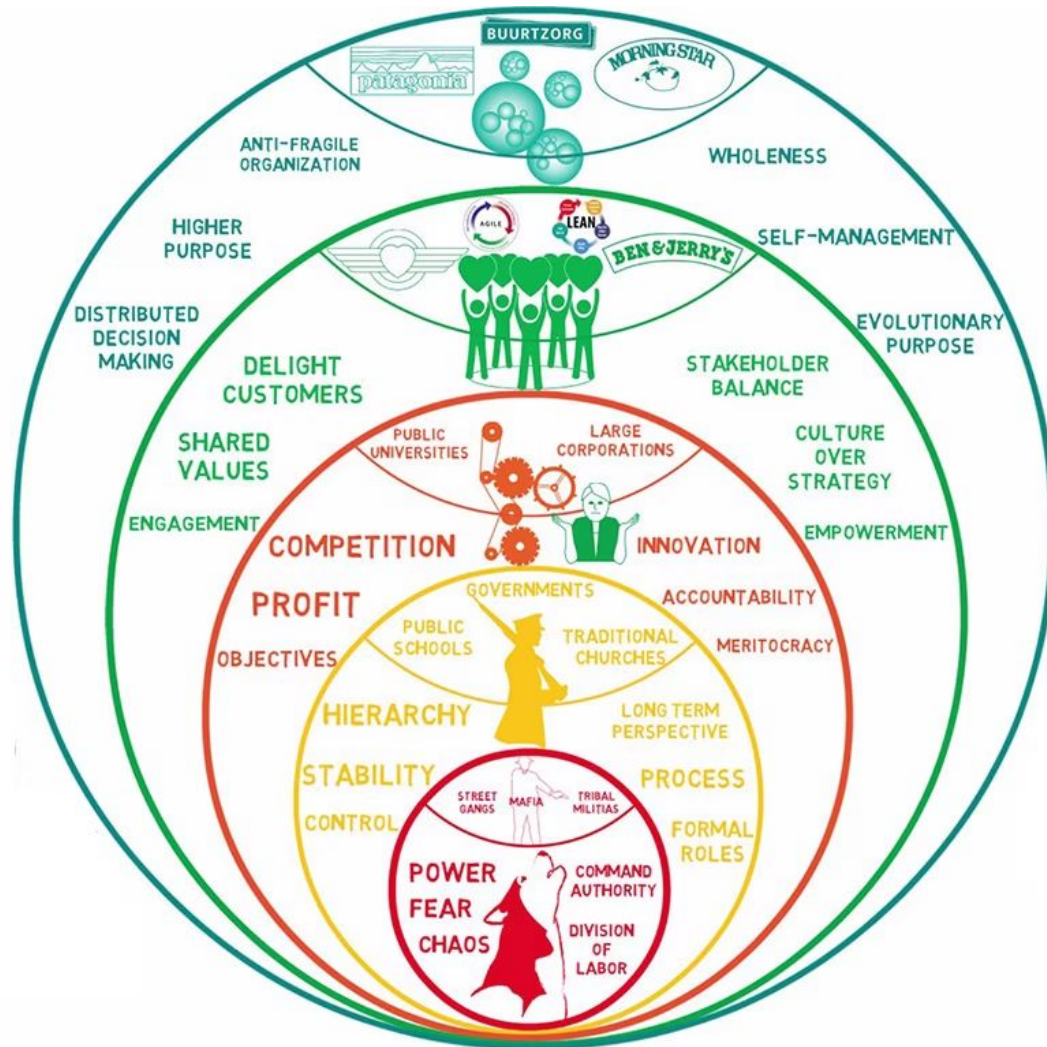
"Don't worry,
it's just everything and everyone happening all at
once."
-Hokai Sobol

<https://spiralynamicsintegral.nl/en/about-sdi/integral-theory/>



The background of the slide is a blurred photograph of a whiteboard. Numerous colorful sticky notes in shades of yellow, orange, blue, and pink are attached to the board, some overlapping each other. The overall scene is dimly lit, with the whiteboard appearing as a bright, out-of-focus area.

IATF



BUURTZORG



ANTI-FRAGILE ORGANIZATION

WHOLENESS

HIGHER PURPOSE

SELF-MANAGEMENT

DISTRIBUTED DECISION MAKING

DELIGHT CUSTOMERS

STAKEHOLDER BALANCE

EVOLUTIONARY PURPOSE

SHARED VALUES

PUBLIC UNIVERSITIES

LARGE CORPORATIONS

CULTURE OVER STRATEGY

ENGAGEMENT

COMPETITION

INNOVATION

EMPOWERMENT

PROFIT

GOVERNMENTS

ACCOUNTABILITY

OBJECTIVES

PUBLIC SCHOOLS

TRADITIONAL CHURCHES

MERITOCRACY

HIERARCHY

LONG TERM PERSPECTIVE

STABILITY

PROCESS

CONTROL

FORMAL ROLES

POWER
FEAR
CHAOS

STREET GANGS
MAFIA
TRIBAL MILITIAS
COMMAND AUTHORITY
DIVISION OF LABOR

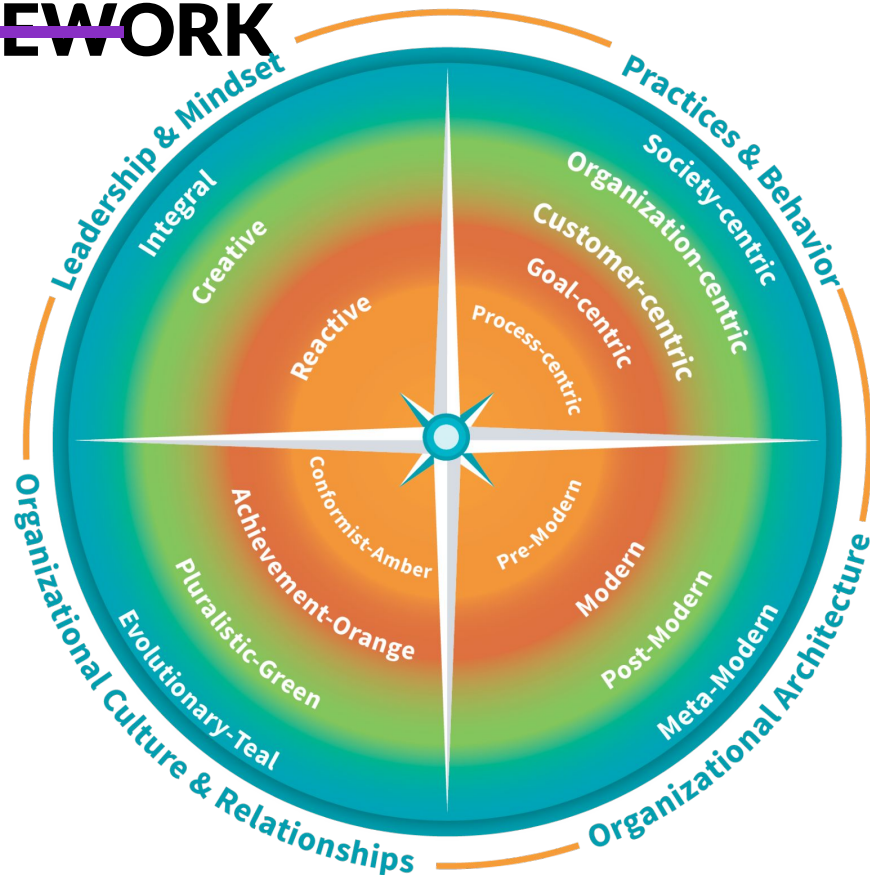
PODSUMOWANIE (w zwięzłym angielskim)

Evolutionary / Purpose-driven (TEAL)	Inner integrity, sees 'systems' Disidentify with own ego, autonomy to express self, authenticity
Pluralistic / Relationship-driven (GREEN)	Values-oriented, community based, fairness Hears all perspectives, relationships over outcomes, desires consensus, empowerment
Achievement / Results-driven (ORANGE)	Pragmatic, success-oriented, analytical mindset Questions authority, driven to get ahead, innovation, meritocracy, accountability
Conformist / Role-driven (AMBER)	Follows authority, aware of social roles&duty Dogmatic, group expectations & values, stable process, hierarchy

INTEGRAL AGILE TRANSFORMATION FRAMEWORK

Integral Agile Transformation Framework™ (IATF) to "meta-framework". Nie jest konkurencją dla innych frameworków lub narzędzi - takich jak Scrum, SAFe, LeSS lub Cynefin. Zapewnia raczej systemem adresowania dla tych podejść.

Cztery kwadranty i są oznaczone jako I, WE, IT i ITS, odpowiadające temu, czy przyjmują perspektywę pierwszej, drugiej czy trzeciej osoby. Innym ważnym aspektem jest sposób, w jaki ewolucja przebiega w każdym z czterech kwadrantów.



A photograph of a hammock strung between trees in a forest. The hammock is made of a light-colored, woven fabric with a pattern and has wooden slats at the ends. The background is a soft-focus view of a forest with green trees and a misty or hazy atmosphere. The word "PRZERWA" is overlaid in the center in large, bold, white, sans-serif capital letters.

PRZERWA

Klaudia Komacka & Jakub Perlaki



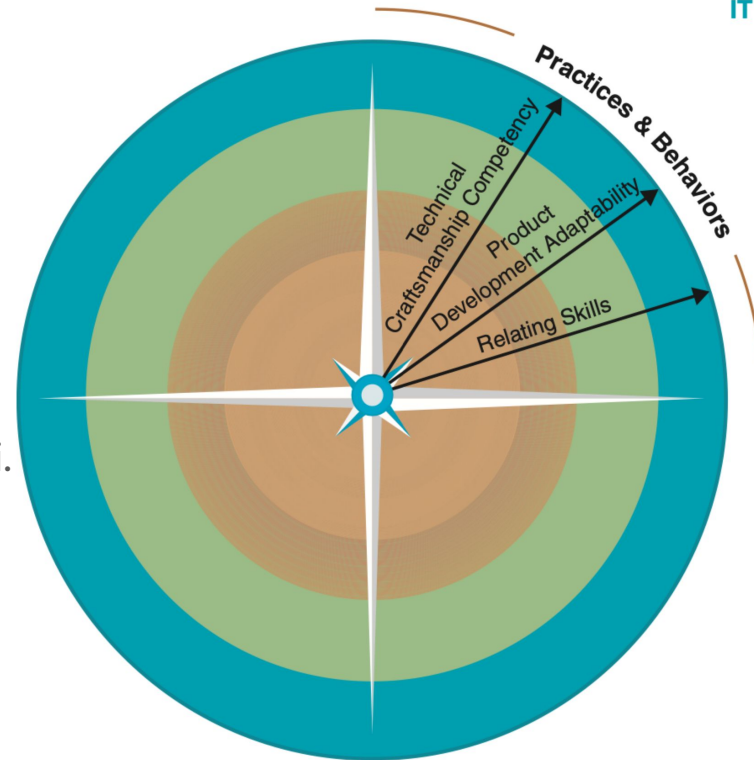
ĆWICZENIE

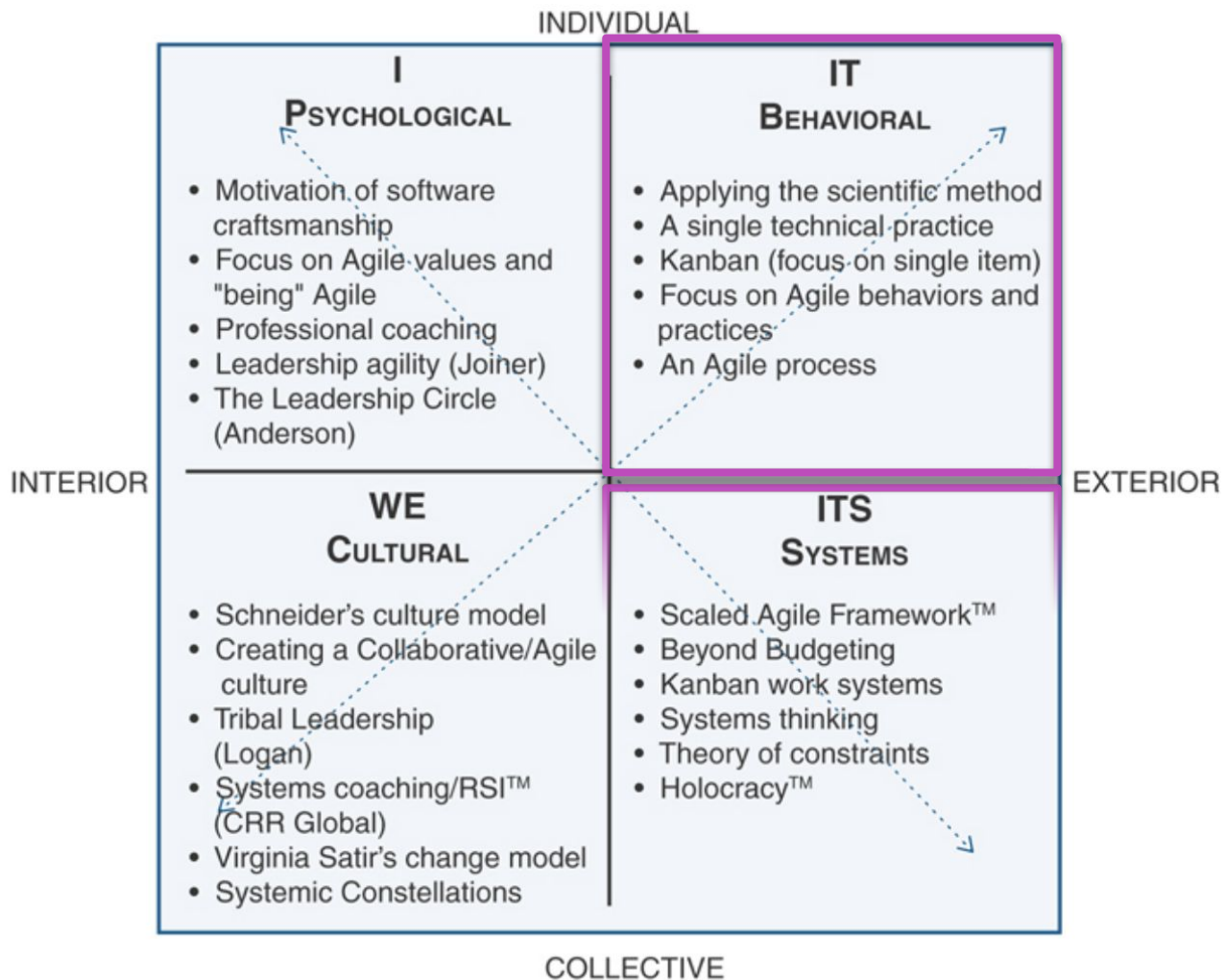
IATF - ĆWICZENIE

AMBER - np. proces jest zaprojektowany tak, aby programiści otrzymali pełną specyfikację projektu przed rozpoczęciem kodowania. Testowanie jest wykonywane później (hand-off). Ważne jest „przestrzeganie zasad” działu lub szefa.

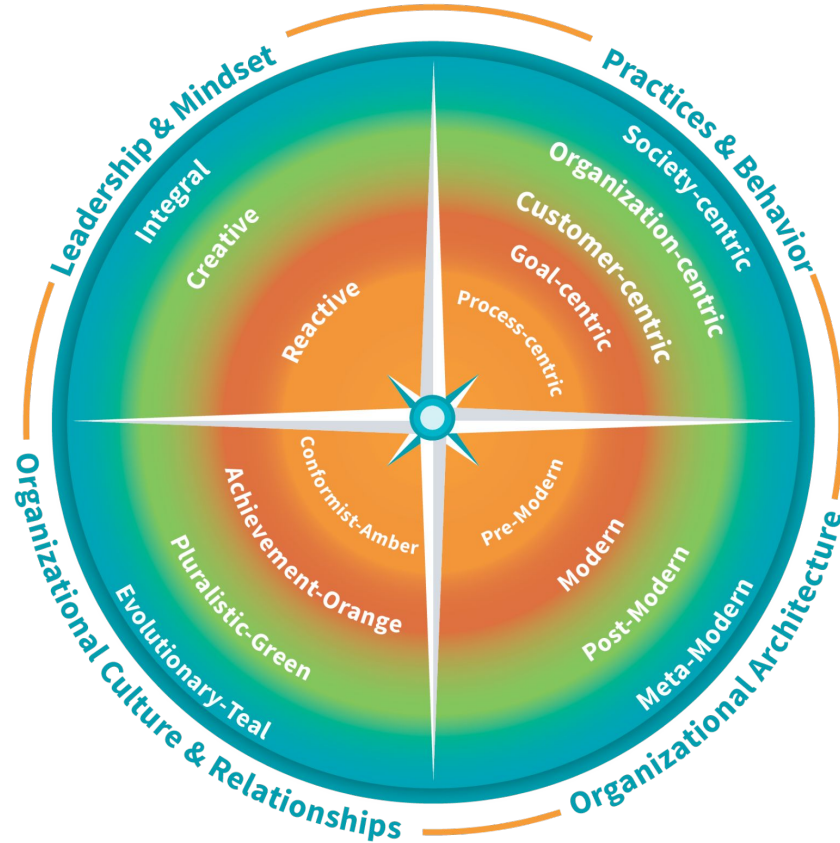
ORANGE - proces staje się mniej proceduralny i bardziej indywidualistyczny. Deweloperzy mają większą swobodę, jednak podejście indywidualistyczne prowadzi do konkurencji. Doskonalenie kod przed udostępnieniem, obawa przed błędami.

Bliżej GREEN i TEAL - praktyki techniczne promują współpracę i 'emergent design'. Kod jest współdzielony. Programiści dzielą się kodem wcześniej i stosują TDD, programowanie w parach i grupie. Refaktoryzacja odbywa się regularnie.





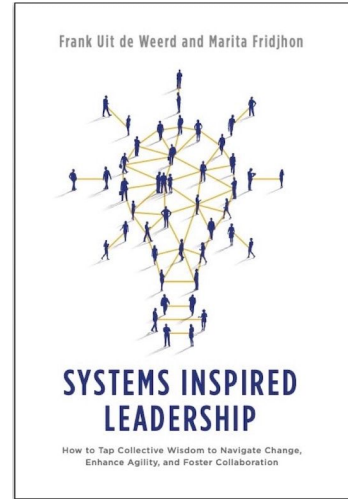
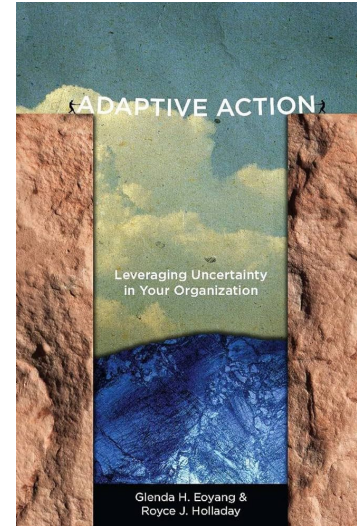
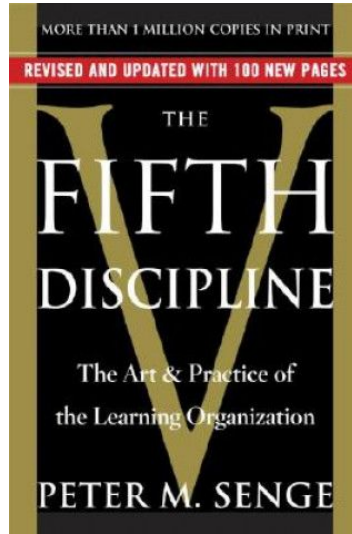
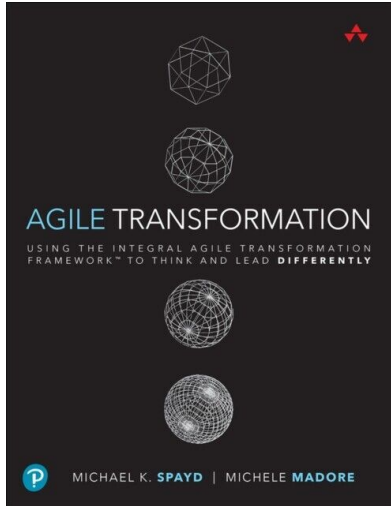
Q&A




RUNDA AUTOREFLEKSJA



INSPIRACJE





FINALNE PODSUMOWANIE i feedback :)

<https://forms.gle/aCaQHsXV15A96Sgu6>

SCAN ME



DZIĘKUJEMY



A top-down view of a dining table with various dishes, coffee, and people's hands. The table is set with plates of food, including a waffle with berries, a salad, and a fried egg. There are also cups of coffee, glasses of water, and silverware. A person's hand is visible in the center, resting on the waffle. The word "NETWORKING" is overlaid in large white text across the center of the image.

NETWORKING